

Министерство образования и науки республики Бурятия
ГБОУ «Шимкинская школа – интернат среднего общего образования»

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От «_31_»__августа 2023 г.



Утверждаю

Директор ГБОУ «Шимкинская ШИСО»
С.М.Сушкеев
Приказ № 79 п 2 от «01» сентября 2023 г

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
Художественно-эстетической направленности
«Апликация из бумаги»
На 2023-24 учебный год
Возраст: 2 кл (7-8лет)
Количество часов в неделю: 1
Срок реализации: 1 год
Педагог ДО: Шубина Виктория Абдиракибовна
Квалификационная категория: первая

с.Шимки 2023 г.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе кружка «Аппликация из бумаги»

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными, инструктивными и методическими документами, обеспечивающими организацию образовательного процесса по предмету.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Работа с бумагой способствует концентрации и сосредоточенности внимания, стимулирует развитие памяти (запоминание последовательности изготовления, приемы складывания и пр.), знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами. Конструируя ту или иную фигуру из бумаги, ребёнку необходимо соотносить наглядные символы (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и переводить их в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Программа кружка направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Курс занятий направлен на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, квиллинг)

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой

Задачи программы:

Обучающие:

- Научить детей владеть различными техниками работы с бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- Научить детей элементарным трудовым навыкам, при работе с бумагой и картоном, учить проявлению творческой самостоятельности;
- Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Развивающие:

- Развивать умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции;
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, прививать художественный вкус;
- Развивать положительные эмоции и волевые качества;
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к работе с бумагой;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направленность данной дополнительной образовательной программы:

художественно-эстетическая.

Большое место в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий;
- овладевают отдельными технологическими операциями – разметкой, сгибанием, складыванием, надрезанием, склеиванием, сборкой, отделкой.;
- знакомятся со свойствами бумаги;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

Возраст детей и сроки реализации программы

Возраст обучающихся: 2-3 класс (8-10 лет).

Срок реализации дополнительной образовательной программы: 1 год.

Режим и форма проведения занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 мин). Во время занятия обязательно проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз.

Форма проведения: комбинированная (теория + практическая часть).

Место проведения занятий: школа (кабинет-технологии)

Методы, используемые на занятиях кружка:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Формы учебных занятий в кружке могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом.

Формы и виды контроля

Формами контроля (сформированность представлений о различных способах работы с бумагой) являются творческие отчёты, изобразительные работы, выставки, составление

альбома лучших работ.

Проведение выставок работ учащихся может быть в классе, в школе, в библиотеке.

Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Планируемые результаты освоения программы

В результате изучения данной программы во 2 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- формирование умения отзывчиво относиться к ученикам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- бережному отношению к труду.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться сравнивать способы действия и результат с эталоном;
- учиться корректировать, вносить изменения в работу;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога;
- выбирать наиболее эффективные способы оформления работы.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться планировать и осуществлять работу в группах, договариваться в коллективе, сотрудничать, принимать совместные решения и реализовывать их в творческих коллективных работах.

Предметные результаты:

- знать об особенностях работы с разными видами бумаги; знать основные геометрические понятия и базовые формы «оригами», а также основные формы в технике «квиллинг».
- уметь узнавать и называть, в какой технике (оригами, квиллинг, торцевание) выполнена работа;
- уметь соблюдать правила техники безопасности;
- иметь представление о композиции на плоскости и в объёме;
- уметь с помощью учителя читать схемы, простейшие чертежи;
- уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках.

Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы кружка

Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Учащиеся должны **знать**:

- историю возникновения и особенности работы с бумагой;
- начальные сведения о свойствах бумаги и картона;
- сведения о применяемых материалах и инструментах;
- технологии операций, необходимых для обработки бумаги;
- технологии изготовления игрушек в технике оригами, аппликации, торцевание, квиллинга;
- правила работы с инструментами и материалами;
- правила техники безопасности.

Учащиеся должны **уметь**:

- подбирать бумагу нужного качества, размера и цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги;
- пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой;
- анализировать образец, анализировать свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок;
- выразительно эстетически грамотно оформить изделие;
- применять знания и умения для творческой самореализации при изготовлении подарков близким и друзьям, художественно-декоративных и других изделий.

1. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Кол-во часов	в том числе				
			Изучение материала	Практическая часть	Повторение	Контроль	Резервные часы
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Техника безопасности	1	1	-	-	-	-
2	Разнообразие видов бумаги Свойства бумаги	2	1	1	-	-	-
3	Секреты бумажного творчества	9	4,5	4,5	-	-	-
4	Аппликация и моделирование	14	7	7	-	-	
5	Работа с бумагой и картоном	8	4	4	-	-	
Итого за год		34	17.5	16.5	-	-	-

1. Содержание программы

1. Техника безопасности (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (2 часа)

Виды бумаги и картона.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги и картона

3. Секреты бумажного творчества (9 часов)

Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика. Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами), коллективная работа. Соединение различных техник в одной работе.

4. Аппликация и моделирование (14 часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги. Объёмная аппликация. Открытки к праздникам. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций.

5. Работа с бумагой и картоном (8 часов)

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа.

1. Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Наименование темы занятия	Основные элементы содержания занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Оборудование
1	2	3	4	5
Раздел 1. Техника безопасности. 1 час				
1	Техника безопасности.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц.	Знакомство с историей возникновения бумаги, видами, с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.	Презентация
Раздел 2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги. 2 часа				
2	Виды бумаги, её разнообразие	Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги»	Создание коллекции «Бумага и картон» и оформление ее в творческой форме.	Видеофильм «Материал — бумага»
3	Волшебные свойства бумаги	Изучение свойств бумаги и картона	Практическим путем знакомство со свойствами бумаги.	Инструменты для опыта
Раздел 3. Секреты бумажного творчества. 9 часов				
4	Обрывная аппликация. Фрукты	Работа с бумагой в технике «Обрывная аппликация»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага
5	Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги	Работа с бумагой в технике «Скручивание в жгут». Аппликация из гофрированной	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы

		бумаги		
6	Мозаика из газетных комков. Овечка	Работа с бумагой в технике «Скатывание в комков». Мозаика.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Газеты
7	Моделирование из полос. Цветы	Работа с бумагой в технике «Моделирование из полос»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага
8	Конструирование из бумаги (оригами) Лягушонок	Термины, принятые в оригами. Приемы складывания. Условные обозначения, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги	Практическая работа. Работа с бумагой в технике оригами. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага
9	Мозаика из деталей оригами. Морские жители.	Моделирование путём прямого повторения за педагогом - его рассказом и показом - необходимых действий	Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы
10	Конструирование из фольги. Насекомые	Работа с бумагой в технике «Конструирование из фольги»	Практическая работа. Работа с фольгой, бумагой и ножницами.	Фольга
11	Коллективная работа. Мир природы	Соединение различных техник в одной работе.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, ватман
12	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	
Раздел 4. Аппликация и моделирование. 14 часов				
13	Аппликация из геометрических фигур (метод обрывная)	Работа с бумагой в технике «Обрывная аппликация». Аппликация из	Практическая работа. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Цветная бумага

	аппликация) Кораблик	геометрических фигур		
14	Аппликация из бумаги. Зайчик	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Альбом, цветная бумага
15	Аппликация из кругов. Слон	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Цветная бумага
16	Аппликация из бумаги. Весёлые гусеницы	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон
17	Аппликация из квадратов. Космонавт	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Работа по трафарету, способы скрепления деталей	Цветная бумага, картон
18	Аппликация из треугольников. Кошка	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Бумага, клей, ножницы
19	Аппликация из деталей квиллинга. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг	Знакомство с техникой квиллинг. Основные формы. Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга»	Практическая работа. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг	Бумага, клей, ножницы
20	Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга»	Практическая работа. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг»	Бумага, клей, ножницы, ватман, детали
21	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	Работа с бумагой и картоном в технике «Моделирование из картона»	Практическая работа. Осваивать приёмы работы с картоном, подбирать материал для выполнения	Картон, рамка, картон

			изделия. Рамочка для фотографии	
22	Моделирование из гофрированной бумаги. Жар-птица	Знакомство с техникой «Моделирование из гофрированной бумаги»	Практическая работа. Аппликация из гофрированной бумаги по образцу	Цветная гофрированная бумага
23	Моделирование из гофрированной бумаги. Цветы.	Знакомство с техникой «Моделирование из гофрированной бумаги»	Практическая работа. Аппликация из гофрированной бумаги по образцу	Цветная гофрированная бумага
24	Объемная аппликация. Открытки к праздникам.	Знакомство с техникой «Объемная аппликация»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, ватман, детали
25	Объемная аппликация. Открытки к праздникам.	Составление композиций из моделей оригами на основе базовых форм.	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей, ножницы
26	Объемная аппликация. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций	Составление композиций из моделей оригами на основе базовых форм.	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей, ножницы

Раздел 5. Работа с бумагой и картоном. 8 часов

27	Симметричное вырезание. Матрёшки	Знакомство с техникой «Симметричное вырезание»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага
28	Работа с бумагой и картоном. Веночек для мамы	Работа с бумагой и картоном.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, клей
29	Игрушки из картона с подвижными деталями. Клоун	Знакомство с техникой «Игрушки из картона с подвижными деталями»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, проволока, ножницы, карандаши

30	Торцевание (вид мозаики)	Знакомство с техникой «Торцевание»	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания	Цветная гофрированная бумага
31	Простое торцевание на бумажной основе. Птицы	Знакомство с техникой «Торцевание»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Салфетки цветные, клей
32	Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа. Весна	Знакомство с техникой «Торцевание»	Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия	Ватман, клей, ножницы, цветная бумага
33	Изготовление поделок собственного замысла	Изготовление поделок собственного замысла с помощью разных техник	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Ватман, клей, ножницы, цветная бумага
34	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	

1. Материально-техническое обеспечение

Справочные таблицы и материалы постоянного экспонирования:

- Таблица «Сиди правильно»
- Инструкции по технике безопасности.

Учебно-методический комплект

1. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
2. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
3. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003.
4. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
5. Долженко Д.И. 100 оригами. Ярославль.2004.
6. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
2. http://origamipaper.ru/origami/russian/shemy_origami/priroda_koloski.html
3. <http://planetaorigami.ru/>
4. http://allforchildren.ru/article/index_origami.php
5. <http://stranamasterov.ru>
6. Ориландия - путешествие в Страну Оригами
7. <http://www.oriland.com/> Сообщество Оригами в России
8. Бумага в руках. Здесь, в основном, очень милые открытки.
9. Радуга бумаги. Объемные, очень красивые работы.